

Corso accademico di secondo livello – Tromba

Esame d' ammissione

Prima prova

Esecuzione di un brano per tromba e pianoforte o tromba e orchestra (rid. per pianoforte) a scelta tra i seguenti:

- **F. J. Haydn**, Concerto in Mib Magg. Hob. VIIe:1 primo movimento senza cadenza;
- **A. Goedicke**, Studio da concerto op. 49;
- **M. Bitsch**, Fantasetta.
-

Esecuzione di uno studio a scelta tra i seguenti:

- **J.B. Arban**, 14 studi caratteristici;
- **J. Solomon**, studi nn. 1 e 5;
- **T. Charlier**, 36 studi trascendentali
- **S. Verzari**, studi nn. 1 e 8 dai 16 studi caratteristici.

Seconda prova

Lettura estemporanea e trasporto a prima vista;

Esecuzione dei seguenti passi d'orchestra:

- **Mussorgsky/Ravel**, Promenade da "Quadri di un'Esposizione";
- **Donizetti**: Don Pasquale inizio secondo atto, aria di Ernesto;
- **Beethoven**: Leonore 2, squillo (tr. in Mib);
- **Due passi d' orchestra a scelta del candidato.**